

CONCURSUL DE DESEN «MI-E DRAG ACEST MELEAG»

ION SASU,

profesor al Școlii Arte Plastice Râșcani, Moldova, 2012



La 29 aprilie 2012 la Edineț în Gradina Publică „Vasile Alecsandri” a avut loc Concursul de desen „Mi-e drag acest meleag”, având ca scop popularizarea artelor plastice, cultivarea la copii și tineret a dragostei față de natura creată de Dumnezeu, exprimarea în limbaj artistic a viziunii asupra unui aspect al mediului ambiant. La concurs au fost invitați elevii școlilor arte plastice din Zona de Nord a Moldovei.

Organizarea concursului a fost din inițiativa Centrului Tineret Edineț cu susținerea Școlii Arte Plastice Edineț în frunte cu directorul instituției date Stela Minuț.



*Larisa Sasu (Râșcani) și Ludmila Platon (Bălți)
într-o clasă a Școlii Arte Plastice Edineț.*

Invitația a fost apreciată cu stimă și onoare de către școlile arte plastice din Ocnița, Briceni, Dondușeni, Edineț, Bălți și Râșcani. Toate școlile au prezentat elevii participanți conform regulamentului la trei categorii de vârstă: 8-11 ani, 12-14 ani și 15-18 ani. De dimineață participanții au fost înregistrați pentru concurs. Înainte de start dnul Ruslan Ciornâi, șeful Centrului Tineret Edineț, i-a felicitat pe toți participanții împreună cu conducătorii lor. În fața edificiului școlii echipele raioanelor învechinate au fost familiarizate cu condițiile concursului.

Dna Stela Minuț, director al Școlii Arte Plastice Edineț, ca susținătoare la organizarea concursului le-a dorit tuturor participantilor succese strălucite și odihnă creativă în sânul naturii. Totodată li s-a asigurat tinerilor pictori folosirea liberă a șevaletelor și scaunelor pentru studiul cât se poate de confortabil.

Atât colaboratorii Centrului Tineret cât și corpul didactic al Școlii Arte Plastice Edineț din dragoste față de copiii talentați ale școlilor artistice au manifestat operativitate și tendința de a satisface cerințele copiilor.

Dat fiind faptul că Școala Arte Plastice Edineț e în preajma Grădinii Publice elevilor participanți nu le-a fost de loc greu să se deplaseze cu rechizitele necesare pentru lucrul la executarea studiului din natură. Participanții din raioanele învecinate au rămas fascinați văzând parcul frumos și bine îngrijit. Nu numai organizatorii concursului au depus eforturi, dar și Dumnezeu a dăruit copiilor un timp foarte frumos, iar conducătorii echipelor au mărturisit că ar fi dorit să stea mai mult în acest parc. Iar dna Ludmila Platon, director-adjunct al Școlii Arte Plastice Bălți, a spus deschis: „Nici municipiul Bălți, unde activez și locuiesc, nu are așa parc frumos ca aici la Edineț. Mulțumim organizatorilor că am avut așa invitație plăcută.”



Edineț. Insula din mijlocul iazului.

Grădina Publică e așa de frumoasă că la început elevii participanți nimerise în impas. Nu știau unde să se instaleze cu rechizetele artistice și vroiau să picteze orice colț din acel parc. Și nimic nu e de mirare – o elevă de la Bălți în termenul stabilit de patru ore în loc de o lucrare cerută, fiind fascinată de frumusețea din jur, a reușit să picteze trei lucrări – una mai bună decât alta. Eleva Uliana Tcaci de la Școala Arte Plastice Râșcani era concentrată la sdiul iazului cu copaci pe litoral în tehnica grataj. Cercetând lucrul copiilor împrăștiați în tot parcul, am întrebat-o pe Uliana: „Nu-ți este trist să lucrezi aici singură căci ești cea mai departe de toți?”, la care ea n-a întârziat cu răspunsul: „Eu nu sunt singură. Ascultați cum cântă păsările. Imi este foarte vesel și ele pe mine mă susțin.”

O grupă de elevi de la Ocnița și trei fete mici din Râșcani se aranjase pe insula din mijlocul iazului trecând pe punte și prin poarta arhitecturală frumos construită cu acoperiș albastru. Fiecare și-a ales tehnica și materialul preferat: acuarela, guașul sau tușul. La început pe insulă era liniște, deoarece elevii erau concentrați și vroiau să atingă rezultate frumoase. Nu trece mult timp și se face zarvă – broaștele din jurul insulei priveau de

departe și comentau ce pictau copiii. Nimeni nu deslușea bârfele broaștelor deoarece nu se putea înțelege de ce în conversațiile lor se aude numai „oak-oak!”, o frază de multe ori repetată.

Câteva fete de la Bălți s-au dus mai departe de apă ca să lucreze în liniste cu pastel și în tehnica uleiului. Ele erau convinse că așa alegere le va aduce succes și așa a fost. Folosind cu îndrăzneală diferite instrumente, o elevă cu ușurință mânua cuțitul de paletă.



Edineț. Elevii de la Râșcani la studii pe malul iazului.

Participanții lucrau, soarele se ridica tot mai sus și arșița era mai mult caniculară. Pe scurt timp conducătorii echipelor au fost adunați la Școala Arte Plastice pentru a aborda regulamentul concursului și nu mai puțin important schimbul de experiență pe făgașul instruirii artistice. Toți conducătorii au adus mulțumiri Centrului Tineret și Școlii Arte Plastice pentru organizarea primei ediții a concursului de desen în Zona de Nord a Moldovei. Dna Tatiana Lucovețchi, profesoară a Școlii Arte Plastice Dondușeni, a înaintat propunerea de a organiza la ei în școală un seminar metodic. Propunerea a fost acceptată și s-a hotărât că timpul cel mai potrivit ar fi în vacanța de toamnă când culorile aurii autumnale farmecă pe toți pictorii.

Văzând că profesorilor le era bine la răcoare în școală, dna Stela Minuț, ca mamă grijulie a rugat conducătorii să ia de pe masă biscuiți, plăcinte, apă minerală și struguri de poamă pentru a le duce copiilor cărora de loc nu le este ușor lucrând pe așa căldură. Astfel conducătorii s-au întors la copii servindu-i cu bucate pe fiecare participant indiferent de la care școală erau.

Spre final fiecare elev și-a semnat lucrarea transmițând-o colaboratorilor Centrului Tineret.

După lucrul cu căldură ridicată Dumnezeu prin primăria orașului și a Centrului Tineret a mai adus un cadou copiilor la restaurantul din centrul orașului. Iar mâncarea a

fost foarte gustoasă. Câțiva tineri chelneri cu dibăcie și plăcere au servit copii cu salată din roșii și castraveți, cartofi și găină, pizza și, desigur că suc gustos.

Cel mai așteptat era finalul cu rezultatele concursului. Juriul a avut nevoie mai mult de jumătate de oră pentru a ajunge la un numitor comun. În timpul evaluării au fost unele dificultăți, deoarece era prima ediție. Necătând la toate acestea școlile s-au bucurat de succes. La sfârșit dna Ana Artemev, metodist la Centrul Tineret, a declarat că în data de 29 aprilie 2012 la Edineț a avut loc un eveniment cultural important pentru Zona de Nord a Moldovei. Culorile fascinante iradiau nu numai în natură dar și din lucrările copiilor, deși concursul se închiase. A adus sincere mulțumiri elevilor și profesorilor că au reușit să înscrie o pagină frumoasă și de valoare în fila istorică a orașului Edineț. Cu încredere a mărturisit că la viitoarele ediții se așteaptă să fie mai frumos și mai interesant.

Eticheta site-ului unde se află filmul «**Concurs de desen – Edineț 2012**»:
<http://www.youtube.com/watch?v=4MCF4AGhuPU&feature=plcp>